

BIBLIOGRAFÍA ORTEGUIANA, 2003*

Ascensión Uña

1. Obras de Ortega y Gasset

- 1.1. Textos inéditos
- 1.2. Nuevas ediciones
- 1.3. Reediciones y reimpressiones
- 1.4. Traducciones

2. Obras sobre Ortega y Gasset

- 2.1. Estudios
- 2.2. Tesis doctorales
- 2.3. Tesinas
- 2.4. Índice temático

1. OBRAS DE ORTEGA Y GASSET

1.1. TEXTOS INÉDITOS

"Notas de Trabajo sobre Rousseau". Edición de José Ramón Carriazo y María Isabel Ferreiro Lavedán, *Revista de Estudios Orteguianos*, nº. 6, 2003, pp. 5-30.

"Notas de Trabajo sobre *El hombre gótico*". Edición de José Ramón Carriazo, María Isabel Ferreiro Lavedán e Iñaki Gabaráin, *Revista de Estudios Orteguianos*, nº. 7, 2003, pp. 5-31.

1.2. NUEVAS EDICIONES

"Amor en Stendhal". En: Stendhal: *Del Amor*. Madrid: Alianza Editorial, 2003.

La rebelión de las masas. Introducción de Julián Marías. Barcelona, Madrid: Planeta de Agostini, Espasa Calpe (Biblioteca Austral, 51), 2002.

La rebelión de las masas. Edición de Domingo Hernández Sánchez. Madrid: Tecnos (Los esenciales de la Filosofía), 2003.

* Aunque esta bibliografía corresponde al año 2003, también se incluyen trabajos de años anteriores que no fueron recopilados en su día.

Cómo citar este artículo:

Uña, A. (2004). Bibliografía orteguiana, 2003. *Revista de Estudios Orteguianos*, (8/9), 325-336.
<https://doi.org/10.63487/reo.701>



Este contenido se publica bajo licencia Creative Commons Reconocimiento - Licencia no comercial - Sin obra derivada. Licencia internacional CC BY-NC-ND 4.0

Revista de
Estudios Orteguianos
Nº 8/9. 2004
mayo y noviembre

"Teoría de Andalucía". En: *Andalucía: cinco miradas críticas y una divagación*. Edición de Alberto González Troyano. Sevilla: Fundación José Manuel Lara (Ensayos Clásica), 2003.

"Vida noble y vida vulgar". [Fragmento de *La rebelión de las masas*]. En: *Milenio, mil años de literatura española*. Edición de Bárbara Mújica. New York: John Wiley & Sons, 2002.

1.3. REEDICIONES Y REIMPRESIONES

La deshumanización del arte y otros ensayos de estética. Prólogo de Valeriano Bozal. Madrid: Espasa Calpe (Austral, 13), 2002. 9ª. edición.

La deshumanización del arte y otros ensayos de estética. Prólogo de Valeriano Bozal. Madrid: Espasa Calpe (Austral, 13), 2003. 10ª. edición.

España invertebrada. Prólogo de Federico Trillo-Figueroa. Madrid: Espasa Calpe (Austral), 2003. 14ª. edición.

Estudios sobre el amor. Prólogo y cronología de José Luis Molinuevo. Madrid: Edaf (Biblioteca Edaf, 205), 2003. 6ª. edición.

Europa y la idea de nación. Nota preliminar de Paulino Garagorri. Madrid: Revista de Occidente en Alianza Editorial (Obras de José Ortega y Gasset, 26), 2003, 3ª. edición.

Historia como sistema y otros ensayos de filosofía. Nota preliminar de Paulino Garagorri. Madrid: Revista de Occidente en Alianza Editorial (Obras de José Ortega y Gasset, 15), 2003, 4ª. edición.

El hombre y la gente. Nota preliminar de Paulino Garagorri. Madrid: Revista de Occidente en Alianza Editorial (Obras de José Ortega y Gasset, 8), 2003, 8ª. edición.

Unas lecciones de metafísica. Nota preliminar de Paulino Garagorri. Madrid: Revista de Occidente en Alianza Editorial (Obras de José Ortega y Gasset, 14), 2003, 7ª. edición.

¿Qué es filosofía? Introducción de Ignacio Sánchez Cámara. Madrid: Espasa Calpe (Austral, 341), 2003, 12ª. edición.

¿Qué es filosofía? Nota preliminar de Paulino Garagorri. Madrid: Revista de Occidente en Alianza Editorial (Obras de José Ortega y Gasset, 5), 2003, 14ª. edición.

La rebelión de las masas. Nota preliminar de Paulino Garagorri. Madrid: Revista de Occidente en Alianza Editorial (Obras de José Ortega y Gasset, 1), 2003, 18ª. edición.

El tema de nuestro tiempo. Introducción de Manuel Granell. Madrid: Espasa Calpe (Austral, 28), 2003, 21ª. edición.

1.4. TRADUCCIONES

Adán en el paraíso. Portugués:

Adão no paraíso e outros ensaios de estética. Traducción de Ricardo Araújo. São Paulo: Cortez, 2002.

La deshumanización del arte. Portugués:

A deshumanização da arte e outros ensaios de estética. Traducción de Miguel Serras Pereira. Coimbra: Almedina, 2003.

Estudios sobre el amor. Portugués:

Estudos sobre o Amor. Traducción de Elsa Castro Neves. Lisboa: Anthropos, 2002.

Europa y la idea de nación. Serbio:

Evropa i ideja nacije. Traducción de Silvija Monros-Stojaković. Beograd: Artist, 2003.

Historia como sistema. Inglés:

Toward a Philosophy of History. Urbana, [Chicago]: University of Illinois press, 2002.

Unas lecciones de metafísica. Coreano:

Unas lecciones de metafísica. Seul: Seokwansa, 2002.

Meditaciones del Quijote. Húngaro:

Elmékedések a Don Quijotéről. Traducción de Csejtei Dezsó y Scholz László. Budapest: Nagy Világ (Obras selectas, 1), 2002.

Misión de la Universidad. Portugués:

Missão da Universidade e outros textos. Edição, introdução e notas de Iñaki Gabaráin; tradução de Carlos Felipe Nogueira. Coimbra: Angelus Novus, 2003.

La rebelión de las masas. Alemán:

Der Aufstand der Massen. Traducción de Helene Weyl. Stuttgart: Deutsche Verlags-Anstalt, 2002.

La rebelión de las masas. Húngaro:

A tömegék lázadása. Traducción de Scholz László. Budapest: Nagy Világ (Obras selectas, 1), 2003.

La rebelión de las masas. Portugués:

A Rebelião das massas. Traducción de Marylene Pinto Michael. São Paulo: Martins Fontes, 2002.

La rebelión de las masas. Croata:

Pobuna masa. Traducción de Duska Geric Koren. Zagreb: Golden Marketing, 2003.

La rebelión de las masas. Italiano:

La ribellione delle masse. Traducción de Salvatora Battaglia. Milano, Roma: Libero (La Biblioteca di Libero, 23), 2003.

El tema de nuestro tiempo. Húngaro:

Korunk feledata. Traducción de Csejtei Dezsó y Scholz László. Budapest: Nagy Világ (Obras selectas, 3), 2003.

2. OBRAS SOBRE ORTEGA Y GASSET

2.1. ESTUDIOS

ALARCÓN SIERRA, Rafael: "Antonio Machado y José Ortega y Gasset: en torno a su relación epistolar y estética", *Boletín del Museo e Instituto Camón Aznar*, nº. 89, 2002, pp. 7-36.

ALMEIDA, Antonio Charles Santiago: "O raciovitalismo: A concepção da vida". En: CARVALHO, José Mauricio de (coord.): *Atas do colóquio José Ortega y Gasset*. São João del Rei: Universidade Federal de São João del Rei, 2003, pp. 153-157.

- ÁLVAREZ, Juan Ramón: "Crisis de creencias y de revoluciones científicas: Ortega y Kuhn pasado el siglo XX", *Revista de Estudios Orteguianos*, nº. 6, 2003, pp. 101-117.
- ÁLVAREZ, Lluís X.; SALAS, Jaime de (eds.): *La última filosofía de Ortega y Gasset: en torno a la idea de principio en Leibniz*. Oviedo: Universidad de Oviedo, 2003.
- ÁLVAREZ GÓMEZ, Mariano: *Unamuno y Ortega: la búsqueda azarosa de la verdad*. Madrid: Biblioteca Nueva, 2003.
- ARISTA MONTOYA, Luis: "La razón histórica: Ortega y Gasset y Jorge Basadre", *Revista de Estudios Orteguianos*, nº. 7, 2003, pp. 119-138.
- ARRIOLA, Juan Federico: *La libertad, la autoridad y el poder en el pensamiento filosófico de José Ortega y Gasset*. México D.F.: Universidad Nacional Autónoma de México, 2003.
- ASENJO, Carmen; ZAMORA BONILLA, Javier: "Camino de ida y vuelta: Ortega en la Residencia de Estudiantes. Primera parte", *Revista de Estudios Orteguianos*, nº. 6, 2003a, pp. 33-85.
- ASENJO, Carmen; ZAMORA BONILLA, Javier: "Camino de ida y vuelta: Ortega en la Residencia de Estudiantes. Segunda parte", *Revista de Estudios Orteguianos*, nº. 7, 2003b, pp. 33-91.
- ATENCIA, José María: "Ortega y Gasset, meditador de la técnica", *Argumentos de Razón Técnica*, nº. 6, 2003a, pp. 61-95.
- ATENCIA, José María: "Razón, intuición y experiencia de la vida: coincidencias y divergencias entre H. Bergson y J. Ortega y Gasset", *Logos, anales del seminario de metafísica*, nº. 36, 2003b, pp. 67-98.
- BARATA-MOURA, José: "Do revolucionamento como moléstia: uma descosida releitura de Ortega y Gasset", *Philosophica*, nº. 21, 2003, pp. 33-45.
- BATISTA, João Bosco: "Eu sou e minhas circunstâncias: em torno do tema da subjetividade engajada em Ortega y Gasset". En: CARVALHO, José Mauricio de (coord.): *Atas do colóquio José Ortega y Gasset*. São João del Rei: Universidade Federal de São João del Rei, 2003, pp. 51-60.
- BERTINETTO, Alessandro: "La idea de principio y el principio de la idea: La influencia del pensamiento transcendental de J.G. Fichte sobre *La idea de principio en Leibniz* de J. Ortega y Gasset". En: ÁLVAREZ, Lluís X.; SALAS, Jaime de (eds.): *La última filosofía de Ortega y Gasset: en torno a la idea de principio en Leibniz*. Oviedo: Universidad de Oviedo, 2003, pp. 85-137.
- BOLADO OCHOA, Gerardo: *Ortega y Gasset: 2º. Bachillerato*. Pozuelo de Alarcón: Editex, 2003.
- CABALLERO OCHOA, José Luis: "Ortega desde México", *Revista de Estudios Orteguianos*, nº. 7, 2003, pp. 276-279. [Reseña al libro de ARRIOLA, Juan Federico: *La libertad, la autoridad y el poder en el pensamiento filosófico de José Ortega y Gasset*. México D.F.: Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM, 2003].
- CABRERA, Mercedes: "Historia de un desengaño", *Revista de Estudios Orteguianos*, nº. 7, 2003, pp. 272-275. [Reseña al libro de MÁRQUEZ PADORNO, Margarita: *la Agrupación al Servicio de la República. La acción de los intelectuales en el génesis de un nuevo Estado*. Madrid: Fundación José Ortega y Gasset-Biblioteca Nueva, 2003].
- CAMPOMAR, Marta: "Nuevas y viejas generaciones argentinas. Entre el positivismo de José Ingenieros, el vitalismo de Ortega y Gasset y la renovación noventaísta de Eugenio d'Ors", *Revista de Estudios Orteguianos*, nº. 7, 2003a, pp. 195-246.
- CAMPOMAR, Marta: *Ortega y Gasset en La Nación*. Buenos Aires: El Elefante Blanco, 2003b.
- CÁNDIDO, R.; RIBEIRO, M. y BRAGA, C.: "A idéia do teatro em José Ortega y Gasset": En: CARVALHO, José

- Mauricio de (coord.): *Atas do colóquio José Ortega y Gasset*. São João del Rei: Universidade Federal de São João del Rei, 2003, pp. 185-190.
- CARDENAS, Juan de Martos: "O ser humano em situação e não como subjetividade isolada". En: CARVALHO, José Mauricio de (coord.): *Atas do colóquio José Ortega y Gasset*. São João del Rei: Universidade Federal de São João del Rei, 2003, pp. 173-183.
- CARVALHO, Joaquim Montezuma de: "O murro de António Machado ao mérito do pensador José Ortega y Gasset". En: CARVALHO, José Mauricio de (coord.): *Atas do colóquio José Ortega y Gasset*. São João del Rei: Universidade Federal de São João del Rei, 2003, pp. 61-72.
- CARVALHO, José Mauricio (coord.): *Atas do colóquio José Ortega y Gasset*. São João del Rei: Universidade Federal de São João del Rei, 2003a.
- CARVALHO, José Mauricio de: "Ortega y Gasset: um interlocutor ainda atual". En: CARVALHO, José Mauricio de (coord.): *Atas do colóquio José Ortega y Gasset*. São João del Rei: Universidade Federal de São João del Rei, 2003b, pp. 31-43.
- CHAMIZO DOMÍNGUEZ, Pedro J.: *Ortega y la cultura española*. Madrid: Ediciones Pedagógicas, 2002.
- CIPOLLONI, Marco: "De apéndices, desanejos y entresijos: La historia (y su papel despapelado) al margen de *La idea de principio en Leibniz*". En: ÁLVAREZ, Lluís X.; SALAS, Jaime de (eds.): *La última filosofía de Ortega y Gasset: en torno a la idea de principio en Leibniz*. Oviedo: Universidad de Oviedo, 2003, pp.195-205.
- COELHO, Humberto Schubert: "Ortega y Gasset: Uma interpretação de «España invertebrada» no contexto brasileiro". En: CARVALHO, José Mauricio de (coord.): *Atas do colóquio José Ortega y Gasset*. São João del Rei: Universidade Federal de São João del Rei, 2003, pp. 167-170.
- CONILL, Jesús: "Razón experiencial y ética metafísica en Ortega y Gasset", *Revista de Estudios Orteguianos*, nº. 7, 2003, pp. 95-117.
- COSTA, Edson Ferreira da: "A vida humana como realidade radical". En: CARVALHO, José Mauricio de (coord.): *Atas do colóquio José Ortega y Gasset*. São João del Rei: Universidade Federal de São João del Rei, 2003, pp. 133-142.
- CRUZ, Manuel: "A modo de epílogo. Interpelados por Ortega". En: ÁLVAREZ, Lluís X.; SALAS, Jaime de (eds.): *La última filosofía de Ortega y Gasset: en torno a la idea de principio en Leibniz*. Oviedo: Universidad de Oviedo, 2003, pp. 301-321.
- DEFEZ i MARTÍN, Antoni: "Verdad, conocimiento y realidad en Ortega", *Revista de Estudios Orteguianos*, nº. 6, 2003, pp. 119-152.
- DIEGO, Emilio de: "Una percepción de la idea de Europa en España durante el periodo de entreguerras 1918-1939", *Cuadernos de Historia Contemporánea*, número extraordinario, 2003, pp. 311-324.
- DOMINGO MORATALLA, Tomás: "Una filosofía de lo social a la altura de nuestro tiempo", *Revista de Estudios Orteguianos*, nº. 6, 2003, pp. 252-257. [Reseña al libro de FERREIRO LAVEDÁN, María Isabel: *La teoría de los usos de Ortega*. Santiago de Compostela: Tórculo Ediciones, 2002].
- DORNAS, Danilo Santos: "O problema da educação na filosofia da razão vital de Ortega y Gasset". En: CARVALHO, José Mauricio de (coord.): *Atas do colóquio José Ortega y Gasset*. São João del Rei: Universidade Federal de São João del Rei, 2003, pp. 105-116.
- ESTEBAN ORTEGA, Joaquín: "Ortega y Gasset: de la fenomenología a la expansión histórico hermenéutica del raciovitalismo", *Analogía filosófica*, vol.16, nº. 2, 2002, pp. 73-97.

- ESTEBAN ORTEGA, Joaquín: "Vida y verdad en Ortega y Gasset", *Naturaleza y Gracia*, vol. 50, 2003, pp. 176-192.
- FERNÁNDEZ GONZÁLEZ, Jesús; EDUARDO DOMINGOS, Tânia Regina: "Cultura e realidade a partir do pensamento de Ortega y Gasset", *Cultura Vozes*, vol. 96, n.º. 2, 2002, pp. 55-63.
- FERNÁNDEZ LORENZO, Manuel: "Idea Leibniziana de una constitución autonómica para España en Ortega". En: ÁLVAREZ, Lluís X.; SALAS, Jaime de (eds.): *La última filosofía de Ortega y Gasset: en torno a la idea de principio en Leibniz*. Oviedo: Universidad de Oviedo, 2003, pp. 255-289.
- FERRACUTI, Gianni: "¿Europa invertebrada?", *Archipiélago*, n.º. 58, noviembre 2003, pp. 109-113.
- FERREIRO LAVEDÁN, María Isabel: "Unidad en la pluralidad", *Revista de Estudios Orteguianos*, n.º. 7, 2003a, pp. 267-272. [Reseña al libro de GRAHAM, John T.: *The social Thought of Ortega y Gasset. A Systematic Synthesis in Postmodernism and Interdisciplinarity*, Columbia: University of Missouri, 2001].
- FERREIRO LAVEDÁN, María Isabel: "Ortega y Gasset en el pensamiento jurídico. (Presentación del libro de LÓPEZ MEDEL, Jesús: *Ortega y Gasset en el pensamiento jurídico contemporáneo*. Madrid: Dykinson, 2003)", *Torre de los Lujanes*, n.º. 51, octubre 2003b, pp. 203-214.
- FONSECA, Valéria de Marco: "Ortega y Gasset: uma filosofia para compreensão do mundo contemporâneo". En: CARVALHO, José Mauricio de (coord.): *Atas do colóquio José Ortega y Gasset*. São João del Rei: Universidade Federal de São João del Rei, 2003, pp. 95-103.
- GABARÁIN, Iñaki: "Notas sobre las ideas de Ortega acerca del lenguaje literario: expresión, desvío, estilo". En: SENABRE, R.; RIVAS, A.; e GABARÁIN, I. (eds.). *El lenguaje en la literatura (1898-1936)*. Salamanca: Almar, 2003.
- GABARÁIN, Iñaki: "Editar a un clásico de nuestro tiempo", *Revista de Estudios Orteguianos*, n.º. 6, 2003, pp. 235-240. [Reseña al libro de ORTEGA Y GASSET, José: *El tema de nuestro tiempo*. Edición de Domingo Hernández Sánchez. Madrid: Tecnos, 2002].
- GONZÁLEZ, Ángel: *Viaje por los alrededores de Don Quijote*. Madrid: Federación de Asociaciones de Profesores de Español, 2002.
- GUTIÉRREZ POZO, Antonio: *La aurora de la razón vital: fenomenología y vitalismo en el origen de la filosofía de Ortega y Gasset*. Madrid: Miletó, 2003.
- JIMÉNEZ, Juan Ramón: "Recuerdo a José Ortega y Gasset", *Revista de Estudios Orteguianos*, n.º. 6, 2003, pp. 225-234.
- KARAYANNIS, Stelios: "José Ortega y Gasset – Konstantinos Tsatsos: dos versiones de la idea de Europa", *Diálogo Filosófico*, n.º. 55, 2003, pp. 61-70.
- LA FUENTE, Fernando R.: "Una geografía intelectual", *Revista de Estudios Orteguianos*, n.º. 6, 2003, pp. 241-247. [Reseña al libro de ZAMORA BONILLA, Javier: *Ortega y Gasset*. Barcelona: Plaza & Janés, 2002].
- LAGO CARBALLO, Antonio: "Ortega y Alfonso Reyes (Una relación intelectual con América al fondo)", *Revista de Occidente*, n.º. 264, mayo 2003, pp. 5-16.
- LARA, Tiago Adão: "A perspectiva humanista diante dos questionamentos atuais a respeito do homem e sua história". En: CARVALHO, José Mauricio de (coord.): *Atas do colóquio José Ortega y Gasset*. São João del Rei: Universidade Federal de São João del Rei, 2003, pp.11-30.
- LARREA JASPE, Beatriz: "Aproximación a las nociones de «ideoma» y «draoma»". En: ÁLVAREZ, Lluís X.; SALAS, Jaime de (eds.): *La última filosofía de Ortega y Gasset: en torno a la idea de principio en Leibniz*. Oviedo: Universidad de Oviedo, 2003, pp. 181-194.

- LASAGA MEDINA, José: "Imán de horizontes (Juan Ramón Jiménez evoca desde Puerto Rico a José Ortega y Gasset)", *Revista de Estudios Orteguianos*, nº. 6, 2003a, pp. 221-224.
- LASAGA MEDINA, José: *José Ortega y Gasset (1883-1955): vida y filosofía*. Madrid: Biblioteca Nueva, Fundación José Ortega y Gasset, 2003b.
- LASAGA MEDINA, José: "El Ortega de Alfonso Reyes: los nombres del héroe", *Revista de Estudios Orteguianos*, nº. 7, 2003c, pp. 249-253.
- LASAGA MEDINA, José: "Las vidas contadas de José Ortega y Gasset", *Anales del Seminario de Historia de la Filosofía*, nº. 20, 2003d, pp. 301-319.
- LEMA-HINCAPIÉ, Andrés: "García Morente y su idea de hispanidad: un capítulo olvidado en «el problema de España»", *Revista de Occidente*, nº. 264, mayo 2003, pp. 17-44.
- LÉVÊQUE, Jean-Claude: "Crítica del trascendente: Ortega lettore di Kant", *Annuario filosofico*, nº. 18, 2002, pp. 309-341.
- LÉVÊQUE, Jean-Claude: "Lenguaje y traducción: la lectura orteguiana de Heidegger en *La idea de principio en Leibniz*". En: ÁLVAREZ, Lluís X.; SALAS, Jaime de (eds.): *La última filosofía de Ortega y Gasset: en torno a la idea de principio en Leibniz*. Oviedo: Universidad de Oviedo, 2003, pp. 139-177.
- LEYTE, Arturo: "España invertebrada, ¿un problema filosófico?", *Archipiélago*, nº. 58, noviembre 2003, pp. 103-108.
- LLANO ALONSO, Fernando H.: "La filosofía kantiana desde la perspectiva teórica de José Ortega y Gasset". En: CASTRO, A. et al. (ed.): *A propósito de Kant: estudios conmemorativos en el bicentenario de su muerte*. Sevilla: Innovación Editorial Lagares, 2003, pp. 229-251.
- LÓPEZ CAMBRONERO, Marcelo: "Cultura, ciencia y universidad: los análisis y propuestas de José Ortega y Gasset", *Daimon*, nº. 30, 2003, pp. 123-130.
- LÓPEZ COBO, Azucena: "La narrativa del arte nuevo: Ortega y los límites de una influencia", *Revista de Estudios Orteguianos*, nº. 7, 2003, pp. 173-194.
- LÓPEZ FOLGADO, Vicente: "Unamuno and Ortega's ideas on Language and translation", *HIKMA Estudios de traducción*, nº. 1, 2002, pp. 43-55.
- LÓPEZ MEDEL, Jesús: "Ortega y Gasset en el pensamiento jurídico", *Torre de los Lujanes*, nº. 51, octubre 2003a, pp. 203-214.
- LÓPEZ MEDEL, Jesús: *Ortega y Gasset en el pensamiento jurídico contemporáneo*. Madrid: Dykinson, 2003b.
- LÓPEZ SÁENZ, M^a. Carmen: "Influencias de las ideas estéticas de J. Ortega y Gasset en las vanguardias", *Analogía Filosófica*, vol. 17, nº. 1, 2003, pp. 29-41.
- MARIAS FRANCO, Fernando: "El Velázquez de Ortega en el marco de la historiografía del arte". En: *Un siglo de España. Homenaje a Julián Marías*. Madrid: Alianza Editorial, 2002, pp. 177-188.
- MARTÍN, Francisco José: "La difícil conquista de la modernidad (a propósito de *España invertebrada*)", *Archipiélago*, nº. 58, noviembre 2003a, pp. 88-92.
- MARTÍN, Francisco José: "Editar a Ortega", *Revista de Estudios Orteguianos*, nº. 7, 2003, pp. 263-267. [Reseña al libro de ORTEGA Y GASSET, José: *La rebelión de las masas*. Edición de Domingo Hernández Sánchez. Madrid: Tecnos, 2003].
- MARTÍN SERRANO, Máximo: "Pensamiento y hermenéutica en Ortega y Gasset": En: ÁLVAREZ, Lluís X.; SALAS, Jaime de (eds.): *La última filosofía de Ortega y Gasset: en torno a la idea de principio en Leibniz*. Oviedo: Universidad de Oviedo, 2003, pp. 241-253.

- MARTÍNEZ MARTÍNEZ, José A.: "Misión de la educación según Ortega: a propósito de la presentación y de unas páginas del libro *Ortega y Gasset*" [J. Zamora], *Paideia*, nº. 64, 2003, pp. 275-283.
- MENÉNDEZ DE LLANO, Guillermo: "*La idea de principio en Leibniz* o la principal idea de un «periodista»". En: ÁLVAREZ, Lluís X.; SALAS, Jaime de (eds.): *La última filosofía de Ortega y Gasset: en torno a la idea de principio en Leibniz*. Oviedo: Universidad de Oviedo, 2003, pp. 223-237.
- MERMALL, Thomas: "Experiencia, teoría, retórica: el paradigma de Ortega". En: J. F. García Casanova (ed.): *El ensayo, entre la filosofía y la literatura*, Granada, Comares, 2002, pp. 157-172.
- MOREIRAS, Alberto: "España invertebrada y la multitud «bene ordinata»", *Archipiélago*, nº. 58, noviembre 2003, pp. 99-102
- ORTEGA SPOTORNO, José: *Los Ortega*. Madrid: Suma de Letras, 2003.
- OVEJERO BERNAL, Anastasio: "Ortega y Gasset como antecedente de la actual psicología socioconstruccionista", *Revista de Psicología General y Aplicada*, vol. 56, nº. 3, 2003a, pp. 377-390.
- OVEJERO BERNAL, Anastasio: "Aspectos construccionistas en *La idea de principio en Leibniz*, de Ortega y Gasset". En: ÁLVAREZ, Lluís X.; SALAS, Jaime de (eds.): *La última filosofía de Ortega y Gasset: en torno a la idea de principio en Leibniz*. Oviedo: Universidad de Oviedo, 2003b, pp. 207-222.
- PADILLA, Juan: "Antonio Rodríguez Huéscar, a medio camino entre el exilio interior y exterior", *Anales del Seminario de Historia de la Filosofía*, nº. 20, 2003a, pp. 321-336.
- PADILLA, Juan: "Antonio Rodríguez Huéscar o el sistematismo posible", *Revista de Estudios Orteguianos*, nº. 6, 2003b, pp. 201-20
- PADILLA, Juan: "Una psicología desde el punto de vista del proyecto vital", *Revista de Estudios Orteguianos*, nº. 6, 2003, pp. 247-251. [Reseña al discurso de CARPINTERO CAPELL, Helio: *Esbozo de una psicología según la razón vital*. Madrid: Real Academia de Ciencias Morales y Políticas, 2000].
- PERIS SUAY, Ángel: "El liberalismo de Ortega más allá del individualismo", *Revista de Estudios Orteguianos*, nº. 6, 2003, pp. 169-198.
- PINTO, Maria Helena de Carvalho: "O ensimismamento na filosofia orteguiana". En: CARVALHO, José Mauricio de (coord.): *Atas do colóquio José Ortega y Gasset*. São João del Rei: Universidade Federal de São João del Rei, 2003, pp. 143-152.
- PITT, Rafael César: "A escolha do(a) amado(a): uma dimensão do amor". En: CARVALHO, José Mauricio de (coord.): *Atas do colóquio José Ortega y Gasset*. São João del Rei: Universidade Federal de São João del Rei, 2003, pp. 125-132.
- PRINI, Pietro: "La continuidad de Ortega y de Marías". En: *Un siglo de España. Homenaje a Julián Marías*. Madrid: Alianza Editorial, 2002, pp. 303-309.
- REYES, Alfonso: "Apuntes sobre José Ortega y Gasset", *Revista de Estudios Orteguianos*, nº. 7, 2003, pp. 255-261.
- RIBEIRO, André Azenha Pinto: "O termo «la gente» como despersonalização em Ortega y Gasset". En: CARVALHO, José Mauricio de (coord.): *Atas do colóquio José Ortega y Gasset*. São João del Rei: Universidade Federal de São João del Rei, 2003, pp. 159-166.
- RODRÍGUEZ DE LECEA, Teresa: "La crítica de José Gaos a *La idea de principio en Leibniz*, de Ortega". En: ÁLVAREZ, Lluís X.; SALAS, Jaime de (eds.): *La última filosofía de Ortega y Gasset: en torno a la idea de principio en Leibniz*. Oviedo: Universidad de Oviedo, 2003, pp. 291-300.

- RODRÍGUEZ HUÉSCAR, Antonio: "Los modos de acceso a la realidad y la metafísica de Ortega", *Revista de Estudios Orteguianos*, nº. 6, 2003, pp. 207-218.
- ROLDÁN, Concha: "La presencia de Leibniz en el libro de Ortega". En: ÁLVAREZ, Lluís X.; SALAS, Jaime de (eds.): *La última filosofía de Ortega y Gasset: en torno a la idea de principio en Leibniz*. Oviedo: Universidad de Oviedo, 2003, pp. 27-43.
- SALAS, Jaime de: "Renan ante Lamennais, Ortega ante Baroja y los usos de la perspectiva", *Logos, anales del seminario de metafísica*, nº. 35, 2002, pp. 225-240.
- SALAS, Jaime de: "Ortega y la ética de la perspectiva", *Revista de Estudios Orteguianos*, nº. 6, 2003a, pp. 89-100.
- SALAS, Jaime de: "Presentación. *La idea de principio en Leibniz* y la última etapa de la obra de Ortega". En: ÁLVAREZ, Lluís X.; SALAS, Jaime de (eds.): *La última filosofía de Ortega y Gasset: en torno a la idea de principio en Leibniz*. Oviedo: Universidad de Oviedo, 2003b, pp. 15-23.
- SÁNCHEZ CÁMARA, Ignacio: "El intelectual y la política en la obra de Ortega y Gasset", En: SÁNCHEZ CÁMARA, I.: *De la rebelión a la degradación de las masas*. Barcelona: Àltera, 2003.
- SANZ GARCÍA, José María: *Ortega y Gasset (1883-1955) y su circunstancia personal*. Madrid: Instituto de Estudios Madrileños, 2002.
- SEVILLA, José Manuel: "Vico y Ortega, arquitectos de la razón narrativa". En: SEVILLA, J. M.: *Tramos de filosofía*. Sevilla: Kronos, 2002, pp. 65-68.
- SEVILLA, José Manuel: "La lingua con cui parla la storia ideal eterna. El decir de la historia: Razón narrativa-histórica (una perspectiva orteguiana de Vico)", *Cuadernos sobre Vico*, nº. 15, 2003, pp. 189-205.
- SILVA, Adelmo José da: "Considerações de Ortega acerca da realidade existencial". En: CARVALHO, José Mauricio de (coord.): *Atas do colóquio José Ortega y Gasset*. São João del Rei: Universidade Federal de São João del Rei, 2003, pp. 45-50.
- SILVA, Daniela Paula: "O problema do conhecimento em Ortega y Gasset". En: CARVALHO, José Mauricio de (coord.): *Atas do colóquio José Ortega y Gasset*. São João del Rei: Universidade Federal de São João del Rei, 2003, pp. 117-124.
- SILVA, Eloiza Mara da: "A magia do dever ser no pensamento orteguiano". En: CARVALHO, José Mauricio de (coord.): *Atas do colóquio José Ortega y Gasset*. São João del Rei: Universidade Federal de São João del Rei, 2003, pp. 171-172.
- TASENDE, Mercedes: "La influencia de Ortega y Gasset en la formación del corpus crítico en torno a las *Sonatas*", *Anales de la literatura Española Contemporánea (ALEC)*, vol. 27, nº. 3, 2002, pp. 147-181.
- TEJADA, Ricardo: "La metáfora del naufragio en Ortega y su pregnancia en algunos orteguianos", *Revista de Estudios Orteguianos*, nº. 7, 2003, pp. 139-172.
- TERRICABRAS, Josep María (ed.): *Three Spanish Philosophers: Unamuno, Ortega, Ferrater Mora*. Albany: State University of New York, 2003.
- VENTURINI, Ricardo: *Ortega y Gasset, la realita radicale e il sociale: osservazione schutziane*. Pisa: Plus, 2003.
- VICENTE JARA, Fernando; GONZÁLEZ FERNÁNDEZ, Ángel: "Concepto y misión de la universidad: de Ortega y Gasset a la reforma universitaria del Nacionalcatolicismo", *Revista española de educación comparada*, nº. 8, 2002, pp. 137-173.

- VILLACAÑAS BERLANGA, José Luis: "Otros principios: Acerca de *España invertebrada* de José Ortega y Gasset", *Archipiélago*, nº. 58, noviembre 2003, pp. 93-98.
- VILLAR, Arturo del: "Ortega, rectificador de la República", *Cuadernos Republicanos*, nº. 52, primavera-verano 2003.
- VILLORIA, Cesáreo: "La influencia de la filosofía alemana en *La idea de principio en Leibniz y la evolución de la teoría deductiva*", *Revista de Estudios Orteguianos*, nº. 6, 2003a, pp. 133-167.
- VILLORIA, Cesáreo: "La influencia de la filosofía alemana en *La idea de principio en Leibniz y la evolución de la teoría deductiva*". En: ÁLVAREZ, Lluís X.; SALAS, Jaime de (eds.): *La última filosofía de Ortega y Gasset: en torno a la idea de principio en Leibniz*. Oviedo: Universidad de Oviedo, 2003b, pp. 45-83.
- ZAMORA BONILLA, Javier: "Biografía e invención". En: ANDREU, Agustín (ed.), *Cognitio atque Inventio. Actas del Congreso Conocimiento e Invención*. Valencia: Universidad Politécnica de Valencia, 2003a, pp. 571-579.
- ZAMORA BONILLA, Javier: "Ortega y Gasset en el pensamiento jurídico. (Presentación del libro de LÓPEZ MEDEL, Jesús: *Ortega y Gasset en el pensamiento jurídico contemporáneo*. Madrid: Dykinson, 2003)", *Torre de los Lujanes*, nº. 51, octubre 2003b, pp. 203-214.

2.2. TESIS DOCTORALES

- BLANCO ALFONSO, Ignacio: *Géneros periodísticos en la obra de José Ortega y Gasset*. Madrid: Universidad San Pablo CEU, 2003.
- Tesis presentada en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Comunicación, dirigida por José Rodríguez Vilamor.
- HERNÁNDEZ PÉREZ, José Mario: *Educación física y raciovitalismo: análisis de contenido de los currículos de la Educación Secundaria Obligatoria*. Las Palmas de Gran Canaria: Universidad de Las Palmas, 2003.
- Tesis presentada en el Departamento de Educación Física de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, dirigida por José Hernández Moreno y Juan Pedro Rodríguez Ribas.
- RAMIRO DEL PANO, María Pilar: *Dios y cristianismo en Ortega y Gasset*. Madrid: Universidad Complutense, 2003.
- Tesis presentada en la Facultad de Filosofía de la Universidad Complutense, dirigida por Sergio Rábade Rubio.

2.3. TESINAS

- HARO HONRUBIA, Alejandro: *La dialéctica masa-minoría en la filosofía de Ortega y Gasset: contribución al análisis de las dimensiones que los conceptos "hombre masa" y "hombre minoría" adoptan a lo largo de la evolución del pensamiento Orteguiano*. Dirigido por Julián Carvajal Córdón. Universidad de Castilla La Mancha, Facultad de Letras, 2000-2002.
- MORATINOS LAGARTOS, Luis Alberto: *José Ortega y Gasset: el europeísmo de un pensador español*. Dirigido por Guillermo Á. Pérez Sánchez. Universidad de Valladolid, Facultad de Filosofía y Letras, 2003.

2.4. ÍNDICE TEMÁTICO*

- Alteración:** Batista
- América:** Lago Carballo
- Amor:** Pitt
- Argentina:** Campomar, 2003a
- Arte, Estética:** Alarcón Sierra - López Cobo - López Sáenz - Marías Franco
- Artículos periodísticos:** Campomar, 2003b
- Baroja, Pío:** Salas, 2002
- Basadre, Jorge:** Arista Montoya
- Bergson, Henri:** Atencia, 2003b
- Biografía:** Zamora Bonilla, 2003a.
- Ciencia:** Álvarez - López Cambroner
- Circunstancia:** Batista - Pinto
- Conocimiento:** Defez i Martín
- Creencia:** Larrea Jaspe - Álvarez
- Cultura:** Chamizo - Fernández González; Eduardo Domingos - López Cambroner
- Deber:** Silva, E.
- Derecho:** Ferreiro Lavedán, 2003b, López Medel, 2003a y 2003b, Zamora Bonilla, 2003b.
- La deshumanización del arte:** López Cobo
- Educación:** Dornas - Martínez Martínez
- Elites:** López Cobo
- Ensimismamiento:** Pinto
- Escuela de Madrid:** Rodríguez Huéscar
- España:** Diego - Fernández Lorenzo - Lema Hincapié
- España-historia:** Villar
- España invertebrada:** Coelho - Ferracuti - Leyte - Martín, 2003a - Moreiras - Villacañas Berlanga
- Estética:** ver Arte
- Ética:** Conill - Peris Suay - Salas, 2003a
- Europa:** Diego - Ferracuti - Karayannis
- Experiencia:** Atencia, 2003b - Conill - Mermall
- Fenomenología:** Esteban Ortega, 2002 - Gutiérrez Pozo
- Ferrater Mora, José:** Terricabras
- Fichte, Johann Gottlieb:** Bertinetto
- Filosofía alemana:** Bertinetto - Villoria, 2003a y 2003b
- Filosofía política:** Peris Suay
- Gaos, José:** Rodríguez de Lecea
- García Morente, Manuel:** Lema-Hincapié
- Generaciones:** Campomar, 2003a
- Gente:** Ribeiro
- Heidegger, Martin:** Lévêque, 2003
- Hermenéutica:** Martín Serrano
- Historia de la ciencia:** Álvarez
- Historia:** Cipolloni
- Historia-filosofía:** Barata-Moura
- Humanismo:** Lara
- La idea de principio en Leibniz:** Álvarez; Salas - Bertinetto - Cipolloni - Lévêque, 2003 - Menéndez de Llano - Ovejero Bernal, 2003b - Rodríguez de Lecea - Roldán - Salas, 2003b - Villoria, 2003a y 2003b
- Ingenieros, José:** Campomar, 2003a
- Intelectuales:** Sánchez Cámara
- Jiménez, Juan Ramón:** Lasaga, 2003a
- Kant, Immanuel:** Lévêque, 2002 - Llano Alonso
- Kuhn, Thomas S.:** Álvarez
- Leibniz, Gottfried Wilhelm, Freiherr von:** Álvarez, Lluís; Salas - Fernández Lorenzo - Roldán - Villoria, 2003a y 2003b
- Lenguaje:** Gabaráin, 2002 - Larrea Jaspe - Lévêque, 2003 - López Folgado

* Este índice temático remite únicamente a los estudios sobre Ortega.

- Libertad:** Arriola
- Liberalismo:** Peris Suay
- Literatura:** Gabaráin, 2003
- Machado, Antonio:** Alarcón Sierra - González - Carvalho
- Marías, Julián:** Prini
- Meditaciones del Quijote:** González
- Metafísica:** Rodríguez Huéscar
- Metáfora:** Tejada
- Misión de la universidad:** López Cambroner
- Nacionalismo:** Moreiras - Lema-Hincapié
- Ors, Eugenio d':** Campomar, 2003a
- Ortega y Gasset, José (biografía):** Asenjo; Zamora Bonilla, 2003a y 2002b - Lasaga, 2003b y 2003d - Martínez Martínez - Ortega Spottorno - Reyes
- Ortega y Gasset, José (influencia de):** López Sáenz - Prini - Rodríguez Huéscar - Tasende - Tejada
- Ortega y Gasset, José (tema general):** Jiménez - Sanz García
- Pedagogía:** Bolado Ochoa
- Periodismo:** Campomar, 2003b
- Persona:** Ribeiro
- Perspectiva:** Cruz - Salas, 2002 y 2003a
- Poder:** Arriola
- Política:** Arriola - Fernández Lorenzo - Sánchez Cámara - Villar
- Positivism:** Campomar, 2003a
- Psicología:** Ovejero Bernal, 2003a y 2003b
- Raciovitalismo:** Almeida
- Razón:** Atencia, 2003b - Carvalho - Conill - Cruz
- Razón histórica:** Arista Montoya - Sevilla, 2003
- Razón vital:** Almeida - Dornas - Esteban Ortega, 2002 - Fonseca - Gutiérrez Pozo - Silva, D.
- Realidad:** Costa - Defez i Martín - Fernández González; Eduardo Domingos - Rodríguez Huéscar - Venturini
- Renan, Ernest:** Salas, 2002
- Residencia de Estudiantes:** Asenjo; Zamora Bonilla, 2003a y 2003b
- Retórica:** Mermall
- Reyes, Alfonso:** Lago Carballo - Lasaga, 2003c
- Rodríguez Huéscar, Antonio:** Padilla, 2003a y 2003b
- Schütz, Alfred:** Venturini
- Ser:** Cardenas - Lara - Silva, A.
- Sociología:** Ferreiro Lavedán, 2003a.
- Teatro:** Cándido; Ribeiro y Braga
- Técnica:** Atencia, 2003a
- Traducción:** López Folgado - Lévêque, 2003
- Unamuno, Miguel de:** Álvarez Gómez - González - López Folgado - Terricabras
- Universidad:** González Fernández - López Cambroner - Vicente Jara
- Vanguardias:** López Cobo
- Valle-Inclán, Ramón María:** Tasende
- Velázquez, Diego de:** Marías Franco
- Verdad:** Álvarez Gómez - Defez i Martín - Esteban Ortega, 2003
- Vico, Giambattista:** Sevilla, 2002 y 2003
- Vida:** Almeida - Carvalho - Costa - Esteban Ortega, 2003
- Vitalismo:** Campomar, 2003a - Gutiérrez Pozo
- Vocación:** Zamora Bonilla, 2003a.